p1-3我愛爸媽.pdf 1 2015/4/21 下午 04:56:37

中華基督教會譚李麗芬紀念中學

第八期 2015年4月

好學

P2-3 父母心
P4-5 讓忙紫嫣紅開遍
P6-7 暢談通識路
P8 踏上青雲路
P9 Rummikub "brings people together"
P10 學生作品點評
P11 好書分享
P12 放眼世界

校園熱話

父母心

有時候，父母會抱怨子女為何不明白自己的一番苦心。父母的心意真的很難理解嗎?

我們親愛的申玉超老師、林仲華老師、黎慧敏老師和許皓琳老師，這兩年間都升了級，變成自己寶寶的家長。老師們的成長有否令他們對「父母」這個角色有新的體會，明白多一點呢? 適逢父母親節將至，就讓他們為大家來個真情剖白吧！

初為人母

黎慧敏老師

記者：2A馮婉怡、邱駿恩、
2C梁嘉慶

記：初為人母，有何難忘的經歷？

黎：女兒現已八個月大，與寶貝一起的每一天都很難忘。最難忘的是女兒剛出世那一刻，第一眼見到嬰兒時才驚覺自己不怕痛。入院時，不但劇痛，而且也很害怕，直到助產士說可以生，腦海便只有想著要生下嬰兒，連痛也忘記了。

記：你對這個新角色有何體會？

黎：新任媽媽的角色跟作為老師完全不同，老師一般在學校才見到學生，但媽媽回家便會見到女兒。新任媽媽的我時刻也很想見到女兒。在工作時，腦海也經常浮現她，甚至上課時也會因為想起她而會心微笑，常被同學追問原因。而照顧女兒的經歷讓我更了解自己的父母養育自己的辛勞，產假期間自己24小時無間斷照顧女兒，使我清楚知道擔任媽媽的角色真的十分辛苦。自從我和妹妹長大，父母已經毋須照顧嬰孩，但現在媽媽仍然幫忙照顧我的寶寶，想必會勞苦，因此使我更尊敬他們。

記：對孩子有何期望？

黎：她不一定要讀書很出色，唯一希望她在成長各階段能健康開心，這便很滿足了！管教方面，希望能給她一些規矩，讓她自己在成長過程中建立自律性。會否很嚴厲待她？目前也未定，但期望能以朋友的身份陪伴她成長。

記：你希望自己成為怎麼樣的母親？

黎：希望不會為女兒成長造成壓力，在有需要的時候陪伴她，在空閒的時間多溝通，慢慢建立朋友關係。

記：有沒有計劃如何渡過為人母後的第一個母親節？

黎：她只有大約10個月大，只有一點意識叫「爸爸」和「媽媽」，未必知道父母親的意義。在這些節日更重要的反而是希望跟自己的父母和女兒一同慶祝。

記：有計劃再生多一個小孩嗎？

黎：哈！哈！會考慮多生一個弟弟或妹妹，但不會太快。

p1-3我愛爸媽.pdf 2 2015/4/21 下午 04:56:39

編者的話

「孝」是中國人對待父母最崇高的方式，而聖經十誡的其中一誡也是叫人孝敬父母。這是作為子女對雙親一生關愛你的回應，明白嗎？

留意這首歌的歌詞吧！

《父母恩》
父母恩千丈　一生把我護蔭
有若明燈驅黑暗
念往昔恩義　好比天際慈雲
開解我赤子之心
為我脫危運　抗邊解我病困
……

細看已為人父母的老師在今期「好學」的心聲吧！

大家要趁父母健在的時候，趕緊把握機會，使他們歡喜快樂！「父母親節」的意義也應在此！我們為人子女，要讓父母親擁有「天天都在過父親節、母親節」的快樂。

記起那些日子，駕車回家的時候， CD機重覆播放着一首我會跟着唱的歌：

風雨過後不一定有美好的天空
不是天晴就會有彩虹
所以你一臉無辜　不代表你懵懂
不是所有感情都會有始有終
孤獨盡頭不一定惶恐
可生命總免不了最初的一陣痛

但願你的眼睛只看得到笑容
但願你流下每一滴淚都讓人感動
但願你以後每一個夢　不會一場空

天上人間　如果真值得歌頌
也是因為有你　才會變得鬧哄哄
天大地大　世界比你想像中朦朧
我不忍心再欺哄　但願你聽得懂

從你出生的那一刻，才體會生命的奇妙，你不是不請自來，而是滿載着爸媽的祈盼和祝福。來到世上，完美的生活不一定代表幸福，但願你擁有豐盛的一生。

申玉超老師

Miss Hui Ho Lam

Being a mother has opened up a whole new world to me since my daughter, Hazel, was born in October, 2013.

As the saying goes, ‘the moment a child is born, the mother is also born.’ This means that parents are also learning day by day how to be good parents since the experience is also brand new to us. We grow up with our children and look for the best way to understand them. However, communication is never one-way. It takes both parties to communicate effectively. Only by talking to and caring about each other can we notice each other’s difficulties and understand each other’s feelings.

As the child grows up, the responsibilities of being a parent are gradually more and more overwhelming. Children being dependent on the parents may lack the ability to tell right from wrong. It is essential for adults to instill them with correct values. This also reminded me of my parents’ guidance which cultivated me to be an upright person. Putting myself in my parents’ shoes has taught me to be more thankful and understanding to my own parents.

Students, I hope while you are reading, think about your own parents or the ones who have been taking care of you selflessly. Talk to them more and care about them more. Nobody is perfect in the world, but LOVE will always complete us.

p1-3我愛爸媽.pdf 3 2015/4/21 下午 04:56:42

執筆之時，女兒快兩歲了。

這兩年過得很不平凡。新生命的來臨，新角色的轉變，新模式的生活，全給我新的挑戰。當初自以為做人父親並不太難，深信凡事皆在掌握之中，到最後卻跌入手忙腳亂，力不從心的境地，回想起來有點心酸。但眼見女兒一天一天地長大，能夠親身陪她渡過每個學習的階段，所有負面情緒均一掃而空，再多的辛酸也是值得的。我希望女兒能夠健康成長，有快樂的人生。為此，我會做好爸爸的角色，身教言教，給女兒一個「5星級」的家。

就這樣，我成為了女兒的父母。可是，我的父母呢？

女兒的起居飲食，我照顧妥當。現在上街只會買女兒的衫，看女兒的物品，每天吃什麼飯菜均以女兒為先，她當然毫不知情，更時常扭計「唔食，唔著」，使我頭痛萬分，但我卻沒有一絲的不開心，還會反思當中自己出現什麼問題。我十分盡責，我的父母不就是曾經這樣麼？

女兒時有小病，曾有一次生病，需留院觀察。我每天下班後立即前往照顧女兒，她不肯吃藥，最終只能在哭鬧聲中強迫她吃，但吃了又吐，沒完沒了。自覺無能為力，希望生病的是我而不是她。再者，我回到家裏已是深夜，第二天還要「頂硬上」上班，以致性情有點燥狂。我心力交瘁，我的父母不就是曾經這樣麼？

女兒視我為人肉玩具。回到家裏，我要與她玩耍，我要扮豬叫，她要玩騎牛牛，我的長腿變成了滑梯。在她面前，我全無形象可言，與我在校內那嚴肅的樣子，判若兩人。我毫不計較，我的父母不就是曾經這樣麼？

還有很多，我的父母為我做了很多很多……

各位同學，相信你們也像我的女兒一樣，甚至乎像我一樣，受盡父母親的照料。緊記你現在所擁有的，均是父母親給你的，請好好珍惜，孝順他們。為人子女永遠是最幸福的，到你長大，父母親需要你照料時，請將心比己，為他們無私的奉獻，就像回到過去，他們照顧你一樣。

最後，父母親節快將來臨，你們要好好分享愛，別只放在心中啊！

林仲華老師

猜猜我是誰？

再挑戰看看！以下五位可愛的小孩，分別是哪位老師的孩子呢？

1 這位老師（右）小時候乖巧可親，你知道她是誰嗎？猜不到？看看女孩的母親（中），可能有提示。

3 提示：自信漂亮的笑容應該是遺傳自開朗健談的母親。

4 提示：他的父親在校是嚴師，在家卻是慈父。

2 提示：看他滿足的笑容，是因為吃得津津有味，還是解答了父親的數學難題呢？

5 提示：兄妹二人相親相愛，因為父母做了好榜樣。

同學們猜到了嗎？陳老師？還是李老師呢？想知道答案？趕快向他們求證吧！

（答案於下期《好學》揭曉。）

p4-5秘密花園_2nd.pdf 1 2015/4/21 下午 04:57:48

讓奼紫嫣紅開遍

訪問秘密花園的隱世花王潘玉棠先生

春暖花開的四、五月，香港人對日本、韓國的櫻花樹特別嚮往，但同學們有沒有想過，浪漫的櫻花樹原來近在咫尺，植根於譚李麗芬這個「秘密花園」呢？

要配得上「秘密花園」的稱號，當然只有櫻花樹是不夠的，只要細心觀察，你便會發現原來學校裏「奼紫嫣紅開遍」。在譚李麗芬，我們還可以找到雙色茉莉、桂花、串前柳花、加多利蘭、鐵海棠、杜鵑、芒果樹……

難以置信？讓「秘密花園」的幕後功臣——花王潘玉棠先生〈棠叔〉，向我們細說譚李麗芬的春天有多美麗吧！

棠叔在溫室與他最愛的加多利蘭合照。

櫻花樹和芒果樹的啓示

「櫻花適合在高地及天氣較冷的地方培植，所以台灣、日本等地櫻花特別漂亮，而本校溫室外也有五株櫻花樹，每年四、五月便會開花。」看着樹上盛放的櫻花，棠叔滿足地笑了。論培植環境，我們不及日本、韓國，但憑著棠叔的悉心照料，獨特不凡的漂亮櫻花仍能在譚李麗芬綻放。誰說在香港觀賞櫻花只是夢？

學校迴旋處斜對面的草坪上種着一株芒果樹，那裏禁止學生進入，因此同學們和芒果緣慳一面了。棠叔提及樹上的芒果時，盡顯盼望之情。「這芒果樹是四年前買回來的，當時矮矮的，種在盆裏，後來我讓它落地生根，現在已長高了不少，去年結了一個芒果，希望今年可以多結幾個。」相信棠叔這種期盼，作為教師和父母的體會更深。他們用心撒種，悉心照顧，灌水施肥，只盼望小樹苗茁壯成長，開花結果。同學們，棠叔、老師和父母的苦心，你們感受到嗎？你又會如何回應他們的悉心栽培呢？

社工室外種有多株茶花，有紅、白及粉紅三色，充滿詩意。

立人堂正門外的金山樓的葉長有數寸長的刺，潘先生說修剪時要格外留神，否則隨時會受傷。

敬業樂業的隱世花王

話說回來，同學們對棠叔的認識有多深呢？其實，稱棠叔為「隱世花王」絕對不為過。「廿多年前，朋友帶了一株加多利蘭來給我欣賞，怎料一見鍾情，自此深深愛上。為了心頭愛，我還特意搬到村屋住，現在家裏已有超過二百株加多利蘭。花兒也有感覺，你用心照料，它們自然開得燦爛，假若你粗心大意，照顧不周，它們便會凋謝，像是向你投訴般。」棠叔談笑風生，說來從容自在，但照顧花草的工作一點都不輕鬆。

「夏天遇上風季就要做好準備，將花盆鞏固，到了春天最惱人就是那些『春風吹又生』的野草，所以要勤加清除。秋天就要收枝剪葉，到了冬天便是休眠期。另外，當然要在春秋兩季適時施肥。每種花也有不同的要求，加多利蘭愛陽光，但蝴蝶蘭就怕曬……」棠叔如數家珍，將栽種的甘苦娓娓道來。同學們，單是棠叔對工作的熱誠和認真，足以成為我們學習的榜樣。

一盆又一盆怒放的雙色茉莉。

學校跑道旁種滿了桂花，清香撲鼻。這些桂花正是我們平時吃桂花糕的材料。

p4-5秘密花園_2nd.pdf 2 2015/4/21 下午 04:57:52

停車場內的串前柳花開時嬌艷欲滴。

梁啟超先生告訴我們，對職業應該抱有「敬業」和「樂業」的精神。我們看到棠叔對工作的「敬」了，那他的「樂」呢？「我的興趣是栽種花草，試問有什麼比寓興趣於工作更讓人愉快呢？譚李麗芬的綠化地帶比一般中學起碼大一倍以上，更有自己的溫室，對我來說很吸引，所以我推卻了其他學校的聘請，選擇在這裏工作。」要做到「樂業」，不就是要從工作中發掘出趣味來嗎？很慶幸，我們的「秘密花園」聘請到敬業樂業的棠叔。

空想不如行動

棠叔偶爾會看到同學們駐足欣賞花草，他寄語年青人「空想不如行動」，不妨試試栽花之樂。「悉心培植花朵，看着它們一年一年長成，那種滿足感豈能與從花店買回來的鮮花可比呢？愛花之人無分年齡，到旺角花墟看看就知道，花友由十來歲的年青人到伯伯婆婆都有。」

在譚李麗芬工作了八年的棠叔將於今年退休，這位隱世花王為我們締造了一個五星級的秘密花園。同學們，讓我們親身向這位默默耕耘的花王潘玉棠先生說一聲謝謝吧！

在繁花盛放的季節，棠叔認為杜鵑花開得最漂亮，在停車場迴旋處的一大團杜鵑花可謂其中表表者。

校園栽種了多株勒杜鵑，在學校大門這株被修剪成球型，每朝早在學校大門迎接同學回校。

這些種在生態湖中的風車草又叫水棕竹，屬水生植物，原生地為馬達加斯加。

在迎賓池假山上的鐵海棠。

溫室外盛放的櫻花。

第七期「好學」 PHOTO HUNT 答案

p6-7讀書有法.pdf 1 2015/4/21 下午 04:59:14

讀書有法 暢談通識路

何國輝老師與嚴嘉瑤校友暢談如何讀好通識科。

何Sir：
何國輝老師，任教嘉瑤高中通識科。

嘉瑤：
嚴嘉瑤，文憑試通識科取得5**成績。

何Sir：
時間過得真快，轉眼間你已畢業三年。記得文憑試放榜日的情景嗎?

嘉瑤：
剛回到學校的時候，有人說我通識取得5**，我還以為他們只是說笑。到了學校禮堂，班主任戚Sir說要我等等才把成績單交給我，我還以為自己的成績很差，所以就大哭起來。後來發現成績出乎意料的好，通識科取得5**外，其他科目全都是四級，於是又大哭一場。總之放榜那日就是哭、哭、哭。

何Sir：
一分耕耘，一分收穫，取得5**絕無僥倖。可否跟學弟學妹談談考好通識的心得?

嘉瑤：
積極參與課堂討論非常重要。通識科要求考生從不同角度去思考議題，所以平時課堂也特別多討論活動，讓同學們互相交流，集思廣益。如果在討論的過程中，同學能夠做到踴躍發言，又留心聆聽別人的看法，就自然能夠提升學習的效益。

何Sir：
我記得那時你總愛挑最前排的位置坐，每逢我問問題，你都會主動回答。

嘉瑤：
現在到大學演講廳上課的時候，我也選擇坐在最前排，方便多答問題。自己答過的問題，印象自然較深刻，那些知識就更容易被自己吸收。但有些同學很怕羞，不敢發言，就算發表意見，也聲量不足，或內容太少，只有短短一兩句，這些情況都會窒礙了課堂的參與，要想辦法改善。

何Sir：
通識課中的角色扮演、辯論和小組討論等學習活動也講求互動，如果每人都投入課堂，課堂學習氣氛就自然好。

嘉瑤：
是啊，課堂是互動的，態度是會感染的，**同學有責任一起營造良好的學習氣氛**。如果討論時有dead air，不妨自己先主動發言，帶動其他同學。那時很享受上通識課，一班同學很熟落，大家又投入，上課時很開心。進行分組活動時，**組員可以互補不足，大家都可以有貢獻**。我高中時是選理科的，所以我就較熟悉「能源科技與環境」這個單元，而讀商科的同學由於有讀經濟科和BAFS，對「全球化」的概念就會較易掌握。我那時不懂什麼是「利潤最大化」，後來聽商科同學解釋多了，慢慢就學會。

嘉瑤在努力溫習之餘，積極參與不同的課外活動，擴闊自己的眼界。

何Sir：
這叫互惠互利！

嘉瑤：
還有，記得以前上你的課，大家一起畫腦圖，七彩繽紛，還有很多公仔，實在很好玩。你還時常強迫我們稱讚你在黑板上的塗鴉是畫壇不朽之作！

何Sir：
我不怪你，很多藝術傑作在藝術家生前都是得不到重視的。不過話說回來，**善用圖像式思考輔助工具的確能令學習變得更有效率**。我們常用的腦圖和魚骨圖都能夠幫助記憶、釐清資料、幫助組織概念和加強理解。這些工具除了可在上課時整理議題中的原因、理據和影響等要素外，在考試答題前作為答題大綱也是個很好的選擇。

嘉瑤：
另外，由於通識涉獵的範圍很廣，所以要**盡量擴闊自己的眼界，增廣見聞**。在中三和中四的時候，我跟黃耀坤老師參加了很多科研比賽，還有協助梁文輝老師向嘉賓匯報我們學校環保工作的成就，又為謝增發老師推行有關國民教育的活動，例如升旗禮等等。

何Sir：
這些活動表面上看似與考試關係不大，但實際上這些活動都活生生地解釋通識不同範疇的內容，例如科研與環保就與「能源科技與環境」有連繫，而國民教育就與「今日香港」和「現代中國」有關。轉個話題，有什麼貼士可以做好IES（獨立專題探究）?

嘉瑤：
做IES的時候，懂得如何將蒐集回來的資料作分析固然重要，但能夠**將計劃書和報告有系統地展現也是取得高分的關鍵**。同學最好要學懂打字和熟悉microsoft word的功能。以前曾見過一些同學的報告格式一團糟，有時根本就沒有分段，將文字「炒成一碟」。報告的內容重要，但都要有條理地展示才能得到老師的欣賞。匯報切忌「爆肚」，要有充足準備，要有信心和膽量將內容清楚地在老師和同學面前展示。

p6-7讀書有法.pdf 2 2015/4/21 下午 04:59:18

何Sir：
不少中四同學在IES選題的時候都患上「選擇困難症」，護士，有沒有特效藥?

嘉瑤：
同學可試試從**電視的時事節目獲得IES的選題靈感**。例如鏗鏘集是個很值得參考的節目，短短半小時，一針見血，同學可清楚不同持份者的立場和理據。

何Sir：
面對考試有什麼需要注意呢？

同學應善用不同類型的參考書應付文憑試的挑戰。

嘉瑤：
預備考試時，我會先背好各單元的概念，而部份議題的內容亦需要記熟。考試時，**答題的速度很重要**：首先，寫字的速度要提升，必須要快，寫簡體字也不妨。另外，熟習答題的框架和步驟可以省回很多時間，例如內文每段首句為主題句，然後是論點、論證，最後是論據。

何Sir：
很同意你的看法，熟習答題框架是同學必須做好的。我愛看金庸的武俠小說，那就拿郭靖、楊過這些武功高手做個比喻吧。要練成絕世武功，必須內外兼修，所以除了要練好招式，也要儲存深厚的內力，才能將武功發揮到極致。題型就是招式，例如趨勢題、多大程度同意題、持分者衝突題及建議題等。**同學要掌握不同的題型的答題框架**，例如持份者衝突題就要先持對立意見的兩個持份者及雙方存在對立意見的層面，再分別說明雙方對衝突之處的看法，最後便總結兩者觀點所屬的衝突類型。要儲存內力，就是要**對不同議題的背景、成因、影響及不同單元的概念等有充分的理解**。徒具招式而欠內力則內容空洞，流於表面，答卷一的資料回應題還可勉強過關，但若面對卷二延伸回應題時純粹依靠考試題目提供的資料，彷彿就變成了中文科的閱讀理解，甚至乎是所謂的「吹水」；相反，若對題型及作答框架不甚了解，則答題欠缺組織條理，最壞的情況是誤解題目的要求，答案最後離題萬丈。

嘉瑤：
師傅，敢問武功秘笈藏在哪兒呢?

何Sir：
哈哈哈！徒兒，問得好。首先，通識科今年為應屆考生預備了「**中六應試筆記**」，資料放在E-class內，同學可將之下載到手機或平板電腦隨時閱讀。第二，同學可以到學校圖書館借閱**文憑試的歷屆試題**，了解考試的要求及試題的趨勢。但很多同學卻往往忽略了**考評局的考試報告**，這些資料都能夠幫助同學避免重蹈以往考生覆轍。

嘉瑤：
做 past paper的時候，我覺得不需要每次都將完整答案寫出來，其實只要能夠寫出大綱就很足夠了。最後，當然要看看一些**提供文憑試參考答案的參考書及考評局的評卷參考**，檢討自己的答案有沒有改善的地方。

何Sir：
還有就是書店裏的所謂「天書」或「雞精書」，這些**針對文憑試而寫的參考書**，較教科書更考試導向，是應付公開考試的好幫手。最後，同學應儘早在中四的時候就開始閱覽剛剛提及的各種應試讀物，愈早準備，愈有把握。

嘉瑤：
還有一點很重要的，通識考試很多時都以熱門時事出題，所以同學必須要留意新聞。

何Sir：
對！同學應**培養每日閱報或看電視新聞的習慣**，無論國際、中國或香港的時事新聞或社評都要看。其實好東西不用四處找，學校為同學訂閱的星島日報通識大全可以說是了解時事的捷徑。

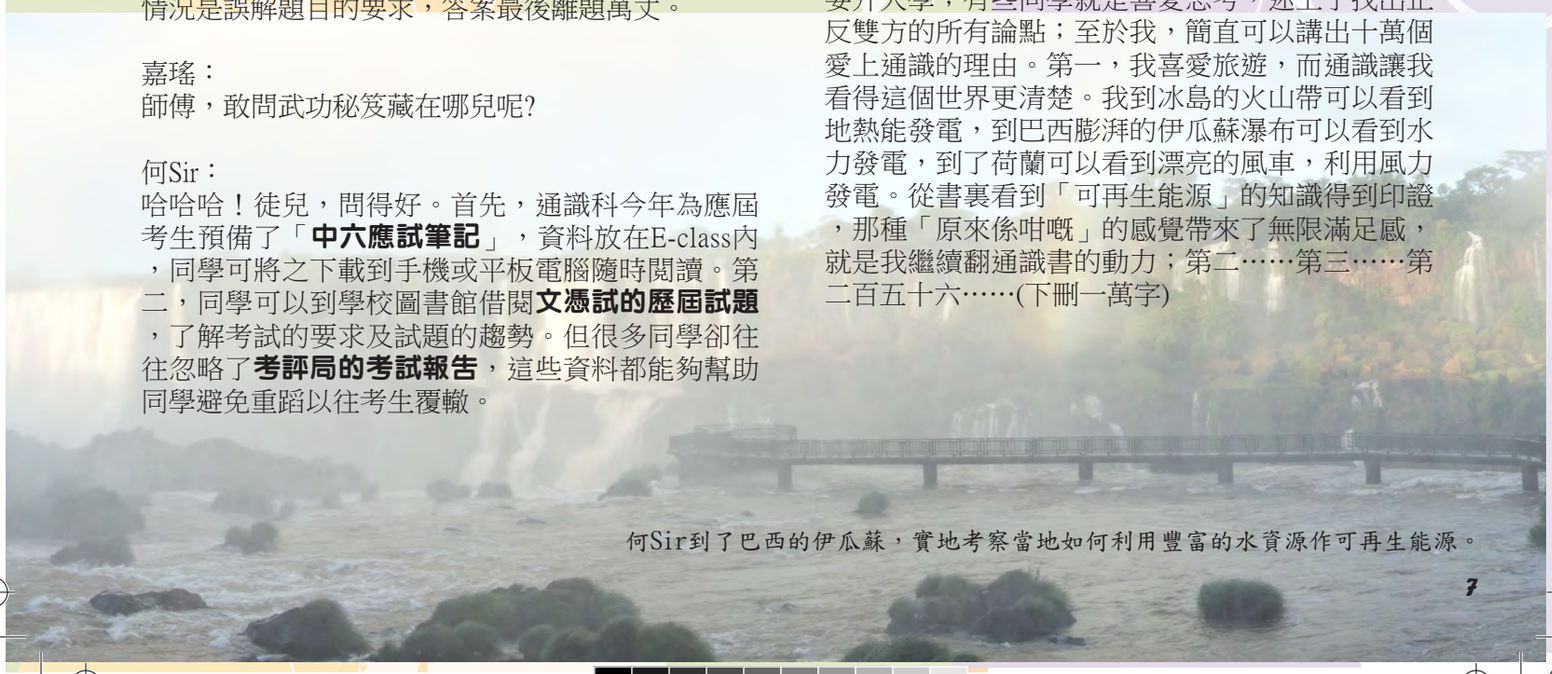
嘉瑤：
你教過這麼多學生，能夠在通識科考取好成績的同學有沒有共同的特質呢？

放榜日摘得通識5**，嘉瑤與何Sir拿着成績單興奮合照。

何Sir：
都像你一樣。

嘉瑤：
像我一樣長得很漂亮的嗎？

何Sir：
(沉默了很久)都像你一樣能夠**找到讀好通識科的動力和樂趣**。有些同學的動力來源很簡單，就是為了要升大學；有些同學就是喜愛思考，迷上了找出正反雙方的所有論點；至於我，簡直可以講出十萬個愛上通識的理由。第一，我喜愛旅遊，而通識讓我看得這個世界更清楚。我到冰島的火山帶可以看到地熱能發電，到巴西膨湃的伊瓜蘇瀑布可以看到水力發電，到了荷蘭可以看到漂亮的風車，利用風力發電。從書裏看到「可再生能源」的知識得到印證，那種「原來係咁嘅」的感覺帶來了無限滿足感，就是我繼續翻通識書的動力；第二……第三……第二百五十六……(下刪一萬字)


何Sir到了巴西的伊瓜蘇，實地考察當地如何利用豐富的水資源作可再生能源。

p8踏上青雲路.pdf 1 2015/4/21 下午 05:00:13

向標竿直跑 踏上青雲路

同學們，你們的夢想是什麼呢？你們有沒有想過將來要從事什麼職業呢？初中級可以說是人生重要的的立志期，同學是時候對自己的升學、前路作準備，釐定目標，踏上夢想的舞台。但到底文憑試是怎樣的一回事，同學們又怎樣計算考取的分數，評估自己能否入讀心儀的學系呢？在規劃升學藍圖前，同學應該預計一下自己在文憑試的表現，再策劃報讀甚麼課程。但到底文憑試是什麼，我們又該如何計算所考取的分數呢？

上大學的條件？

同學將在修讀三年高中後，參加香港中學文憑試升讀四年大學學士學位課程，同學必須修讀四個核心科目（中國語文、英國語文、數學及通識教育），還有兩至三個選修科目。

入大學分數知多少

入大學基本分數：

一般大學對考生入學分數要求相近，但每個學系的實際收生分數均比基本要求為高。以下提供護理系收生分數供同學參考：

大學	2014 年收生中位數
香港大學護理學學士	24
理工大學護理學(榮譽)理學士學位	23.4
公開大學護理學榮譽學士（普通科）	21

同學可以參考聯招網頁所提供的統計數據，針對心儀的院校及科目設定個人目標。

計分你要知

考評局評核採用水平參照模式，考試成績共分五個等級(1至5)，第五級為最高。其中第五級又分為5、5*及5**。一般而言，分數計算方法如下：

評級	5**	5*	5	4	3	2	1	不予評級
得分	7	6	5	4	3	2	1	0

同學們，相信你們對文憑試都有基本了解了吧！現在，讓我考考你，你們是否能成功計算以下同學考獲的分數呢？

	中	英	數	通識	選修	分數
(1) 小麗	5	4	5	5*	5**	?
(2) 小芬	3	3	5	5*	2	?
(3) 嚴嘉瑤	4	4	4	5**	4	?

同學們，你們是否知道要成為護士有什麼不同的途徑？你們的師姐嚴嘉瑤及吳嘉慧當年同樣都以當護士為目標，雖然升學路徑不同，但最終都能實現理想，她們的經驗實在很值得我們參考呢！

嚴嘉瑤(2012年畢業)
途徑一：大學學士學位課程

- 在學校成績不俗，一心升讀學位課程。
- 文憑試取得理想成績，順利升讀理工大學護理系，文憑試成績如下：

中	英	數	通識	設計與應用科技	組合科學
4	4	4	5**	4	4

- 正於瑪嘉烈醫院實習，大學畢業後便會成為註冊護士，為香港人服務。

吳嘉慧（中六程度）
途徑二：高級文憑等相關專業課程

- 吳嘉慧中五會考後順利升上中六，立志當一位出色的護士，服務市民。
- 放棄升讀中七，以會考成績報讀醫管局護理學課程*。
- 經過面試後順利獲取錄，現已讀畢課程，成為登記護士。
- 計劃將來繼續進修，成為註冊護士。

護士晉升途徑

倘若同學報讀護理高級文憑，畢業後便會成為登記護士，其後可繼續進修註冊護士課程，而報讀學士學位護理課程，則能直接成為註冊護士。

同學在考慮報讀哪種課程時，須平衡理想與現實，設定與個人能力相若的目標。若然對升讀大學信心不足，不妨考慮先報讀入學要求較低的課程，例如高級文憑及相關專業課程，再銜接進修，完成自己的最終目標。所謂條條大路通羅馬，同學只要及早規劃，認清自己的目標及興趣，必定能實現理想。

*現時護理課程的學歷要求已有所更改，同學須在文憑試取得22222或更佳成績方可報讀，但基本入學要求仍然比大學收生要求低，故此較易報讀。同學讀畢三年可成為登記護士。

以上內容僅供參考，同學如欲了解更多有關文憑試及相關升學資訊，請瀏覽以下網頁：

1. 「大學聯合招生辦法」 ：http://www.jupas.edu.hk/tc/j4
2. 學友社學生專線 ：http://www.student.hk/
3. 考評局 ：http://www.hkeaa.edu.hk/tc

歡迎查詢 升學及就業輔導組
何美珍老師 林仲華老師 陳德威老師
焦桂英老師 黃耀坤老師 孔嘉怡老師

p9rummikub.pdf 1 2015/4/21 下午 05:00:47

Rummikub "Brings People Together"

戚文鋒老師

Rummikub（中譯「魔力橋」）是一款暢銷全球的家庭遊戲，源於30年代的羅馬尼亞，其口號"Brings People Together"指它是一個沒有年齡及語言限制的數字家庭遊戲。它不僅訓練邏輯思維，加強對數字的敏銳度，更可提昇解決問題的能力。從1991年開始每三年均會舉辦世界大賽，邀請各國代表參加。香港區選拔賽將於2015年5月舉行，勝出者可代表香港出戰德國舉行的「第九屆Rummikub世界大賽」，爭奪世界冠軍殊榮。

以下為大家簡單介紹Rummikub的遊戲規則。

遊戲配件：104塊數字牌(tiles)，包括兩套從1至13、分為紅、藍、黑、橙四種不同顏色的數字牌，另有2塊百搭牌。

遊戲的最終目標：爭取第一個將自己牌架上的數字牌全部依照規則打出。

遊戲前準備：將數字牌的正面朝下放在桌上洗牌。然後每一位遊戲者從桌上拿14塊數字牌放在自己的牌架上，剩下的數字牌就放在桌上當作共同備用數字牌。

數字牌牌組(Sets)：每一組最少要有3塊數字牌，並符合以下兩種組合中的一種。

「組牌」(Groups)：一串數字相同但顏色不相同的數字牌。這種牌組可以有3或4塊數字牌，例如7 7 7。

「順牌」(Runs)：一串數字為連續號碼而且顏色相同的數字牌。這種牌組可以有3至13塊數字牌，例如3 4 5 6 7。

開始遊戲：遊戲的規則是若當輪到出牌的遊戲者擁有牌組就可以將牌組放到桌上（可多於一組）。每一個遊戲者第一次將牌組放到桌上的條件是牌組的所有數字牌數目加起來必須等於或大於30點（稱為「破冰」）。當遊戲者完成了「破冰」之後，就可以在下一輪開始，不單只可利用自己牌架上的數字牌牌組出牌，也可以藉由重新安排別人已出到桌上的數字牌和自己牌架上的數字牌組合成牌組打出。若沒有牌組可打出，遊戲者需從共同備用數字牌中多取一塊數字牌。

百搭牌：遊戲中的兩塊百搭牌(jokers)可用來代表任何數字或顏色的數字牌，而被打出放在桌上的百搭牌也可以用其所代表的數字牌來贖回。百搭牌被贖回後，有關遊戲者必須在該輪遊戲中將百搭牌用在一個新的牌組裡。如果在遊戲結束時，有遊戲者仍保留了百搭牌在牌架上，結算分數時需要被扣30個點數。

數字牌重組：重組數字牌牌組是玩Rummikub遊戲最刺激的地方。遊戲者可以任意重新安排或加入數字牌到桌上已有的牌組。這種重組數字牌組的操作有很多種方法，只要重組後的牌組都是正確，而且沒有剩下不能配對的數字牌便可。數字牌重組的例子如下：

出牌前		出牌後	
遊戲者的牌	桌上的牌	遊戲者的牌	桌上的牌
3 8	4 5 6 8 8 8	無	3 4 5 6 8 8 8 8
3 5 6	4 4 4 4	無	3 4 5 6 4 4 4
8 8 11	8 9 10	無	9 10 11 8 8 8
6	4 5 6 7 8	無	4 5 6 6 7 8
1	1 2 3 4 1 1 1 1	無	1 1 1 1 1 1 2 3 4
5 10	5 6 7 5 6 7 5 6 7 8 9	無	5 5 5 5 6 6 6 7 7 7 8 9 10
3 3 5	3 3	無	3 3 3 3 5
1 7	2 3 5 6	無	1 2 3 5 6 7 (其他地方用)
5	6 7	無	5 6 7 (其他地方用)
無	1 2 1 1 1 2 2 2	無	1 1 1 1 2 2 2 2 (其他地方用)

想體驗玩Rummikub的奇妙樂趣，可到www.rummikub.com玩線上版本或在iOS下載免費App，但最好莫過於參加數學學會逢週B5放學後於402室舉行的聚會，與老師和同學一起玩個不亦樂乎！

p10學生作品點評.pdf 1 2015/4/21 下午 05:01:26

學生作品點評

《京都議定書》爲發達國家與發展中國家帶來的矛盾和衝突

4C班 林頴瑜

《京都議定書》中的減排方案是指限制已簽署了議定書的已發展國家在2008年至2012年期間，把會造成全球氣候變化的六種主要溫室氣體的排放量比1990年水平減少百分之五。而此將為不同持份者帶來衝突，本文將分別就責任與信任兩大問題指出當中分歧。

第一，減排方案會為中國和美國帶來衝突。首先美國指出《京都議定書》只豁免發展中國家減排，並由已發展國家承擔責任，但這並不公平，因為現今某部份發展中國家的排放量高企，因此協議應涵蓋較大的發展中經濟國家，如中國、巴西及印度等國。可見美國認為只由已發展國家承擔減排是不合理。而中國則指出在《京都議定書》下，由於美國等已發展國家簽訂協議之前已大量排出溫室氣體，因此對碳排放量有歷史責任，所以中國會堅持「共同但有區別的責任原則」，即表示中國認為自己無需負上較大責任，反而是美國應需負上較大的減排責任，而且應該向發展中國家提供資金和技術轉移。

由此可見，在減排方案上，美國認為中國等發展中國家也應付上同等責任，而中國則認為美國等已發展國家應付上較大的責任。兩者就責任承擔誰屬的問題產生了衝突。然而，減排方案落實後，因已發展國家需承擔較大責任，對美國造成經濟的損失，所以美國不肯落實減排方案令協議成效大減。

第二，減排方案將為歐盟和印度帶來衝突。歐盟已贊成2020年前把溫室氣體排放量在1990年的基礎上減少25%至40%，並會積極使用已走上世界尖端的無碳技術，實行無碳工業，另外會提倡使用風力及太陽能發電，以減少二氧化碳排放，這些將有助減緩全球氣候變化。而印度則指出已發展國家的溫室氣體排放水平已超過1990年標準的11%，而他們在《京都議定書》卻承諾減少5%，因此懷疑發達國家能否減排20%，可見印度不認為已發展國家能成功減排。

在減排方案上，歐盟認為能減少二氧化碳，而印度則認為歐盟不能成功減排。兩者就減排成功與否產生衝突。可見減排方案落實後，印度對歐盟等發達國家不信任會令減排成效更不樂觀。

總括而言，減排方案令中國和美國，以及歐盟和印度之間帶來衝突。如落實減排方案，亦會對美國的經濟造成損失。由於國家之間未能就減排方案達成共識，令《京都議定書》難以落實。從此可見，各國要團結應對全球氣候變化絕不容易。

何樹顯老師點評：

本文能清楚指出簽訂京都議定書的原意，惜各國之間因為自身利益而漠視減排的重要性，並帶出美國與中國、歐盟與印度等國家之間的衝突，且能點出各國就責任與信任問題存在極大分歧，因此得出京都議定書難以落實的結論。林同學思路清楚，將題目的兩大核心問題展露於讀者之前。唯有關簽訂京都議定書的背景部份可略作交代，有助鋪墊後文。林同學談京都議定書的衝突顯示出其對氣候變化的關心，指出當前互不信任及互相推卸的情況會令環境問題更趨嚴重，可見她懂得可持續發展的重要，實在值得欣賞。期望更多同學能夠多關注環境問題，且付諸實行，減輕全球暖化的狀況。

p11好書分享.pdf 1 2015/4/21 下午 04:53:35

好書分享

書名： 世界將我包圍
作者： 林夕
出版社： 亮光文化有限公司
推介人： 陳德威老師

《世界將我包圍》是林夕心簡系列第八冊，也是林夕的心靈傑作。文中抒寫了他對生活的感悟，包括經歷、朋友、價值觀、愛情觀，以及生與死的消忘等，窺探林夕的世界，你會發現他的世界很大，大到讓人迷路，但他對世界不是只有憑空概念，而是觀察入微，更以充滿詩意的文字向諸君訴說，訴說著有關自己與真正的自己、自己與他人、自己與事物、自己與世界之間的關係，以淡淡感懷和哲理帶給我們滋潤內心深處的啟迪與思想的解放。

太高深的我不會談，只談我們身邊的有趣事。書中有一篇〈獨身有害健康？〉，現今社會大眾的價值觀認為「獨男」或「獨女」都是不太健康的現象，更發展成為歧視—「毒男」、「毒女」，更有不少人以「毒男」、「毒女」為恥，現在這種情況更發展成「沒男」、「沒女」。最近某電視台的娛樂節目「沒女大翻身」，節目中女主角個個可憐兮兮，心傷纍纍，或是患上公主病。其實如此種種在身為獨男的林夕眼中，根本不值一提，更不必自傷自憐！因為他認為「人都是環境的產物，影響我們最大的往往不是一個從天而降的人，而是一直以來都在看什麼，做什麼，見著一群什麼樣的人，背著些怎樣的責任。這就是環境，有時是順着環境的框架塑造出一個人的形狀，有時是為環境所迫而逆方向造就了相反的人種。」這就是包圍我們的世界影響著我們。世界將我們包圍，使我們執著於對與錯、美與醜，最悲慘的是連身邊幸福的自覺也慢慢被埋沒，成為節目中的女主角。

我們在世界重重圍壘之下，突圍雖不易，但又絕非圍城自困。書中「曾用煙癮比喻過愛情，迷戀一個人，有時也不過是一種習慣，習慣成癮成癖，要戒，的確要動用一點理智與意志力。」改變大千世界不可能，改變的只有自己，正如「沒女大翻身」中的女主角，想改變唯有靠自己而不是靠電視節目。只有運用個人的理智，提升個人內心世界，將社會觀念除去，做到「心識」的境界，然後將這境界融到血液裡、骨子裡、腦海裡，尋找心靈上的自由與撫慰，成為一個放過自己的逍遙人。

人生在世，正如林夕所說「一熄燈，一切被紀念；一開燈，一切是妄念」，一切被紀念與一切是妄念同樣可以是痛苦與快樂交纏。人一出生就是「世界將我包圍」，但到底事實是「世界將我包圍，還是我將世界包圍」？是壯觀？還是可怕？是幸福？還是災禍？我相信只有「悟空」才會通明！但可恨的是世上又有多少凡夫俗子可以當上惠能呢？

這個原因，後輩稱他做：「梦」大師」！

書名： 穿人字拖的公主
作者： 王心靈
出版社： 突破出版社
推介人： 3A班張錦雯同學

當大家聽到「公主」，你可能會聯想到一位美麗、善良、高貴的公主。書中敍述在遙遠的島上，有一座「公主城堡」，然而住在那裏的不是童話公主，卻是一個個因濫藥而被流放的名校尖子，因毆打他人被捕的暴力少女。未犯錯前，她們過着公主般的生活，可是犯錯後卻被流放在這座「公主城堡」內接受教育，靜思己過。

本書敍述她們的心路歷程的轉變，從人性中的幽暗走到光明，細膩的描述了這群公主在黑暗中掙扎的苦痛，讓讀者們能觸及公主內心深處，實在感動人心。盼望這些穿人字拖的公主經過歷練再生後，往後的日子會活得更尊貴。

本書希望年青人能快樂地尋找方向，為自己的將來而努力。

p12trip.pdf 1 2015/4/21 下午 04:55:05

放眼世界　星之旅人誌

圖/文：胡裕星老師

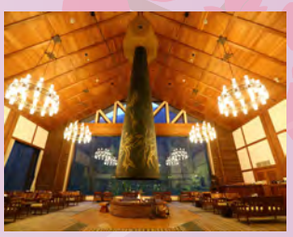
外出旅遊好像都需要帶台相機在身上，盡情取景拍照，讓攝影與旅行劃上等號。除了與親朋好友分享外，還能讓大家從相片中感受到旅程中的漂亮風光，亦為我留下美好的回憶。

亞洲

浪漫其實有太多太多事物，根本無法靠文字傳述。任憑說得如何舌燦蓮花，遠遠不及親身感受來自事物的震撼與媚惑。

日本

北海道風景



奧入瀨溪流飯店，來到東北賞楓，奧入瀨溪流是不可錯過的絕美景點。

松島在日本311地震中受到海嘯直接侵襲。半年後，當地已經恢復正常運作。

台灣

高雄美麗島站

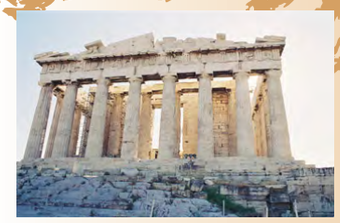
體驗阿里山小火車旅程

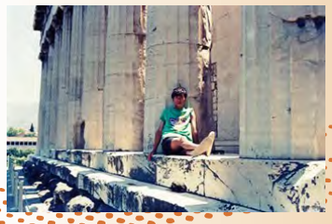
墾丁

希臘.愛琴海

美到爆炸！順著懸崖而建的白屋、洞穴屋酒店、藍天、碧海、藍頂白教堂，再坐驢子代步上山、欣賞落日美景。這個小島其實非常浪漫。

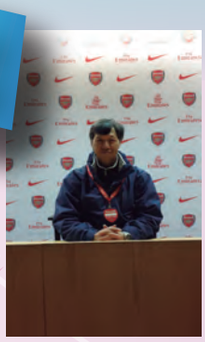
巴特農神殿





第一屆奧林匹克場地

英國



夢想做阿仙奴領隊或球員！

國會大樓

布里斯托

加迪夫城

大英博物館

西敏寺

大笨鐘

貝克街地鐵站

如有興趣欣賞更多胡Sir的攝影作品，可到以下網址瀏覽：

https://www.flickr.com/photos/45415505@N06/sets/