

好學

編者的話

走過了炎熱的暑假，同學們都回到了譚李麗芬的家庭，相信大家早已站穩了腳步，開展新一年的學習大計。

在這兩個月中，除了忙碌的學習生活外，校園的活動真不少呀！有為課室粉飾一番的美化課室比賽，有鼓勵同學養成守時美德的守時比賽，有讓師生展現運動細胞的陸運會，有又溫馨又熱鬧的共融文化週，有意義的慈善服飾日，還有各項課外活動也在十月二日陸續開鑼。如不細心數算，真察覺不到校園如此多「Fun」。看看校曆，秋季旅行又到了，不知涼風可否為炙熱的校園降降溫。

校園生活多姿多采，校園外則有一班老師、同學與寵物愛意濃濃。他們與寵物如何邂逅和互相支持的感人故事，現在來個大公開。

如此豐富精彩的內容，你又怎能錯過呢？

寵愛生命 小生命教懂我們的事

寵物，英文是Pets，但現在愈來愈多人改寫為Companion Animals（伴侶動物）。伴侶，是指共同生活在一起的同伴，彼此平等相待，互相尊重。名稱的改變告訴我們寵物的小生命同樣值得珍視。怎樣才做到「珍視小生命」？在本期校園熱話四位譚記師生的「寵愛故事」中，你會找到答案。

細閱故事之前，讓我們先欣賞譚記學生與愛寵的溫馨合照吧！



- P2-3 寵愛生命
- P4 課外活動逐個捉
- P5 好書分享
- P6-7 讀書有法
- P8-9 美麗印記
- P10 踏上青雲路
- P11 學生作品點評
- P12 放眼世界



4C羅卓瑤：生命無分貴賤

4C班羅卓瑤同學一家十五口共處一室，爸爸、媽媽、她的愛犬Good Good和十一隻貓咪。家中大部份的貓咪皆是流浪貓，有部份更是身患重病，例如白貓雪兒、黑貓小墨和三色貓小蝶，都有嚴重的腎病。挑選一些健康的寵物作領養對象可謂人之常情，為什麼卓瑤會收養一些患上重病的貓咪呢？「有病的貓咪更需要我們的照顧。生命無分物種，無分病與不病，我們要珍惜每一條生命，所有的貓貓都一樣可愛。」

「我很欣賞流浪貓的抗逆力。流浪貓在街頭過活的日子十分艱苦，危機處處，要活下來一點也不容易。他們每天都努力為食物打拼，有時還會給馬路上的車輛撞傷。但牠們都懂得積極地去面對逆境，努力去生存，克服種種的困難。相反，有時候家貓則處處被人呵護，就像在溫室長大一樣，被人餵飼慣了，寵愛慣了，反不及流浪貓那樣堅毅。」流浪貓還給了卓瑤珍貴的人生啟示。「每個人都應該珍惜和熱愛自己的生命。在我們有限的日子裏，都必須讓自己過得充實，活得精彩。人的生命不會是完美的，無論命途是幸運或是痛苦，我們都要勇敢地去面對。」

珍惜和尊重生命，還讓卓瑤找到了自己的方向。「身邊有很多貓給腎病帶走，所以我希望將來成為一個獸醫，拯救他們的生命。」



黃美明老師： 珍惜當下，對生命無憾

黃美明老師和他的愛犬Timothy可謂一見鍾情。「Timothy是一隻約瑟爹利，也許是緣份吧，多年前我在寵物店和甜甜（Timothy的暱稱）遇上，我們四目交投，那一刻彼此已認定了對方。我深信養寵物是個一生一世的承諾，作為人類，我和你身邊都可以有很多親人好友，但是在寵物的內心世界，就只會有主人一位。」

Miss Wong與Timothy的感情十分親厚，關係就好像一家人一樣。「我不快樂的時候，他會靜靜坐在我身邊，為我舔走眼淚。我們之間是那一種細水長流的感情，彼此都那麼明白對方。我就是他的媽咪，所以我叫他為団団。我還記得有一次，甜甜發脾氣，在家裏亂咬傢俬，將一些膠製的部份吃掉，口中吐血，我不顧一切抱着她去看醫生，染得一身也是血。」

生、老、病、死，世上誰都不能改變這個大自然定律。甜甜在活過十七個年頭後，終於離開了陪伴了他一生的主人Miss Wong。「甜甜離世前兩三年，身體已不斷走下坡，眼睛和關節也出現了嚴重問題。我明白他終於有一天會離開我，所以我更應該珍惜與他共渡的每一天。最重要的是，回想我與他一起的日子，我們過得很快樂很滿足，我可以很光榮地說沒有一絲的遺憾。」

說起甜甜，Miss Wong也憶起家中摯親辭世的經歷。「生命無常，老爺離開得很突然。我們永遠不會知道身邊最親的人何時會離開，對於長輩，我們就應該趁他們身壯力健的時候為他們多做一點，多關懷他們一點。家人是至親，更不應記仇，應當互相關懷。」



郭婉婷老師：認真為生命打點

只有一隻手指頭般大的水晶蝦，你願意花多少時間照顧他們？郭婉婷老師在辦公室案頭養了一缸水晶蝦，為了監察水質，她安裝了濾水器、水溫計；為了保持水缸裏的生態平衡，她裝了燈、種植了水草；為了讓小蝦「出游從容」，她買來小擺設佈置魚缸，讓小蝦可以躲在擺設附近覓食。

貓狗體型大，又可以和牠們互動，飼養牠們做寵物不是更有樂趣嗎？為什麼要選擇飼養水晶蝦呢？郭老師的看法值得我們深思。「一來水晶蝦容易照顧，又可以裝飾辦公桌，在工作繁忙時看着他們游來游去，心情特別舒暢。二來，我認為所謂的陪伴是雙向的，要是我們飼養寵物只為了娛樂自己，但在工作繁忙時卻丟下牠們不顧，那是不負責任的行為。在辦公室養水晶蝦，一方面讓牠們陪伴着我工作，另一方面我亦可以在工作之餘陪伴牠們成長，意義重大。」

的確，陪伴是雙向的。當寵物為我們帶來樂趣之時，我們又有沒有提醒自己在牠們身上花心思時間呢？現在郭老師的魚缸裏除了有九隻成年水晶蝦外，還有數十隻可愛的水晶蝦BB。只有認真經營，才能使寵物生活無憂。同學們，你們準備好為家中的小生命付出心思時間嗎？



郭婉恩老師向敘利亞少年難民學習： 即使處於危難，也不輕言放棄

快將再為人母的郭婉恩老師家中養了B和C兩隻貓。B在元朗村屋家門口的垃圾堆中被發現，C剛出世便被遺棄，兩隻可憐的小生命無依無靠，幸好被郭老師收養了。不少貓狗主人懷孕後為了避免影響嬰兒，都會送走寵物，郭老師又有沒有想過呢？

「很多朋友也知道我有兩隻花貓，因為懷孕也有不少老人家認為衛生問題會問我會如何處理牠們，但我其實從來沒有想過放棄牠們，因為一開始飼養寵物，我們就應該負上一生的責任。而最近看到不少敘利亞難民離開家園也帶著他們的寵物，這種不離不棄的精神，值得我們深深反思學習！」

從新聞看到讓我最深刻的是，一位敘利亞17歲少年背著愛犬長途跋涉500公里抵達希臘，這位少年身無長物，記者們問他為何不放下狗狗而多帶一些有用的財物。而這位敘利亞少年回答：『我有食物和水，什麼都有。我愛我的狗狗。牠就是我的家人、朋友，我們不會把家人放棄留在危機中而自己一走了之。』這種精神實在讓人感動。

反觀現今，很多人因為一時潮流及被可愛的小動物吸引，衝動地買了牠們回家，但當動物不再可愛或帶來很多責任及煩惱時，他們便放棄小動物，置之不理。我們應好好向敘利亞少年學習，就算自己遇到危難，也不輕言放棄我們的『家人』。」



小生命教懂卓瑤克服困難，為卓瑤找到人生的方向；Miss Wong亦從愛犬的離世中體會到珍惜當下的重要；郭婉婷老師視水晶蝦為工作伴侶，互相守望；郭婉恩老師即使懷孕，但對小生命永不言棄。同學們，希望以上四個「寵愛生命」的故事，能讓你重新思考生命的價值和意義。

課外活動逐個捉

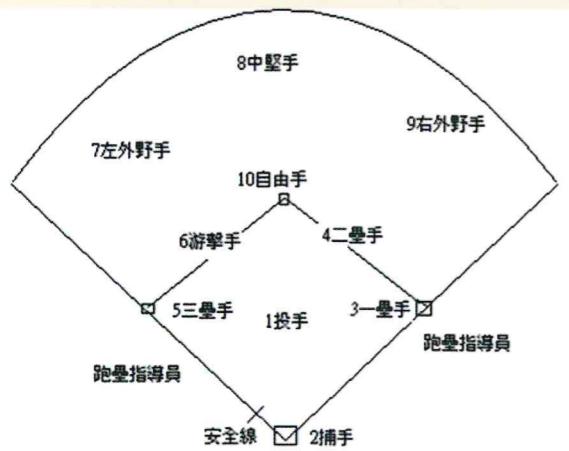
「課外活動逐個捉」是本學年「好學」新設的欄目，定期為大家介紹本校的課外活動。今期先來介紹一項在香港較為冷門的運動——壘球。

壘球是一項非常緊張刺激的運動，它在香港並不算十分普及，但原來全球有超過二千萬人曾參與過此活動。我校是少數有開辦壘球隊的學校之一。

壘球小知識

壘球守備位置共有九個（見圖一）

- P = 投手、C = 捕手、1B = 一壘手
- 2B = 二壘手、3B = 三壘手、SS = 游擊手
- LF = 左外野手、CF = 中外野手、RF = 右外野手
- 投手投球分好球與壞球，投出三好球（見圖二）擊球手仍未能擊中便出局，三個出局攻守交換。
- 攻方以上壘為目標，守方則以防止攻方上壘為目標，攻方成功跑回本壘可獲一分。



壘球守備位置(圖一)

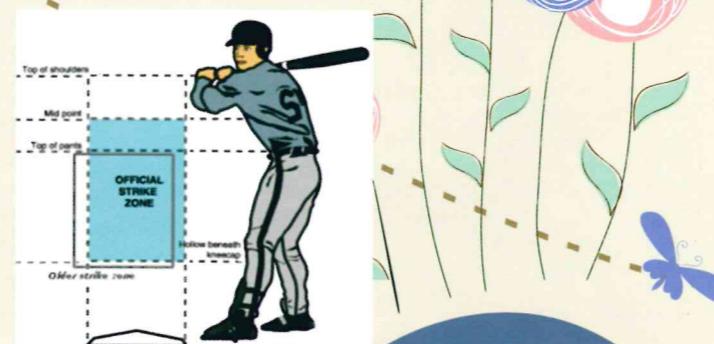
壘球人語

在我還是讀小學的時候，早已從譚李麗芳紀念中學的校刊中得知本校壘球學界三連霸的報導。入讀本校後，有機會在一次小學聚會上重遇小學時的良師，他極力向我推介壘球這項運動。我就鼓起了勇氣向當時的壘球教練葉浩民先生表達自己的意願，就這樣我成為壘球隊的一員。

壘球帶給我許多的樂趣。壘球是一項講求速度和給人激情的運動。速度即是指球飛出時的那份疾馳，激情是在你接到球時，手套和壘球所發出的共鳴。壘球隊的隊員給我莫大的快樂。大家一齊拼搏及不斷努力時所凝聚的力量，就是壘球給人的最大樂趣。

壘球，不單單是一種團體競技運動，它更讓我認識到難能可貴的精神——團結一心，永不放棄，進取向上，朝著目標奮力拼搏。我想這大概就是壘球教我的道理吧！

本校壘球隊隊長 4A 陳貴明



好球區(圖二)



陳貴明同學每次練習皆非常認真



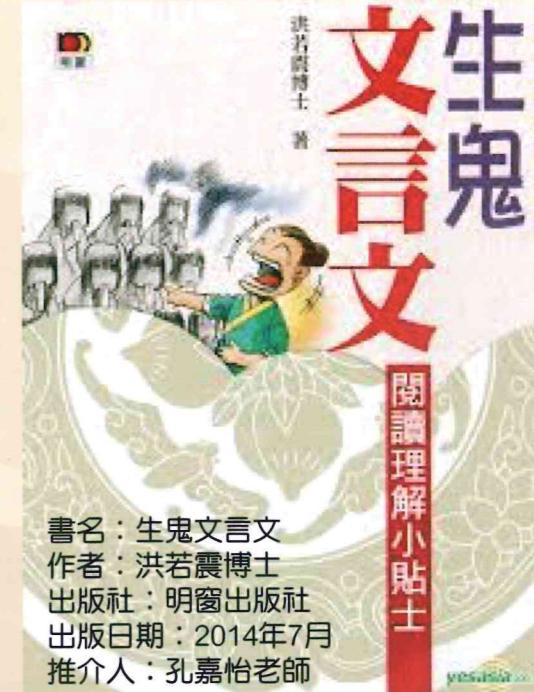
何樹顯老師與壘球隊隊員練習時一同合照

好書分享

相信不少同學們一聽到「文言文」這三個字，一定會馬上面色發青，因為文言文實在太令你們頭痛了！但如果你很想在文言文上取得進步，又不想在學習過程中感到沉悶，那你一定要看《生鬼文言文》這本書了。這本書收錄了許多古代怪奇的故事，內容充滿神祕感，讀起來一點也不會覺得是在閱讀文言文，因為你已經被當中詭異迷幻的故事吸引著了！

除了文言故事外，作者也會在故事開首補充故事發生的背景，增加我們對中國文化的認識。此外，每個篇章也會有一些具挑戰性的文言練習，讓你們考驗一下自己是否已經充分掌握故事中的文言句式。

說不定只要用心閱讀完這本書，你們在不知不覺中已經打好了文言文的基礎，不再害怕文言文了呢！



書名：生鬼文言文

作者：洪若震博士

出版社：明窗出版社

出版日期：2014年7月

推介人：孔嘉怡老師



書名：白馬走過天亮

作者：言叔夏

出版社：九歌

出版日期：2013年6月

推介人：林崢老師

你知道誰是劉若英嗎？可能有人會知道她是台灣的藝人，曾經看過她演戲、聽過她唱歌，不過她也很喜歡寫作，特別喜歡寫一些令人感動的故事。而《我的不完美》就記載了不少社會或是作者身邊的感人故事，本書更榮獲2012年第23屆中學生好書龍虎榜十大好書之一。劉若英用字淺白，表達力強，如〈過年，回家〉一篇中，阿志和淑芳雖然成不了夫婦，但阿志的父親卻依然記掛淑芳，以書信道出這份人情，讀來令人感到溫暖。其他篇章如〈一世得體〉，作者則生動描寫了自己的老祖母如何能幹地照料家人，而〈完蛋女人〉、〈我的復健之路〉、〈我的不美好〉則自揭作者作為現代女性的內心世界。書中後半部分有劉若英工餘時拍下的風景照片與詩作，令人賞心悅目，《我的不完美》是可以令人放鬆消閒的小品。

我的不完美



書名：我的不完美

作者：劉若英

出版社：大田

出版日期：2011年6月

推介人：曾雅婷老師

自我增值

「自我增值」大概是指力求進步，使自己較符合社會需要吧！而你，由入學到現在有沒有進步？價值有沒有提升？

2015年10月教育局公佈全港中學學業增值報告，以1-9級顯示，9級為表現最優秀。本校各科增值指標表現出色，其中企業、會計及財務概論(商管)增值達9級、核心四科達8級、最佳五科達7級。數學、通識及科技教育均達全港首10%最佳增值表現。

究竟怎樣才能取得優異成績？怎樣才能增值？大家不妨細閱四大核心科目主任的分享。

師生努力 共享成果

— 2015中學文憑試中國語文科七級增值

何美珍老師

如何提升學生的學習動機和改善他們的學習成效是中文科組老師一直關注和探究的課題。今年中文科獲得七級的增值，反映了老師和學生努力的成果。成功的背後，有數點值得分享：

(一)目標明確 上下一心

中文科的老師理念一致，就是「一個都不能少」，以提升學生的學習動機和自信心為目標。課堂以學生為主導，小步子，多鼓勵，提升學生學習的自信，讓學生敢於踏出第一步，追求更高的成績。

學生願意學，老師也全力以赴。老師利用午膳和課後時段，無怨無悔地為學生進行說話訓練，提升學生的說話能力，因此今年學生在中學文憑試中文說話卷的合格率保持在七成的水平。

(二)內外協作 拔尖保底

中文科組善用校內資源，在寫作、綜合能力及說話卷作分組教學，盡取小班教學的優勢，能做到多練習、快回饋，同學在寫作及綜合卷均見進步。

另外，按學生能力拔尖，在班內分組令同學能「見賢思齊」，從而帶動整體的學習氣氛。從今年同學在中學文憑試的考試成績看到，這個策略是成功的，當中有26位同學考獲中文三級或以上的成績，實在令人鼓舞。

科組亦善用校友資源，邀請校友回校協助同學進行課後及試前說話訓練，策略有效，同學樂於聽取師兄、師姐的意見，不斷完善說話技巧，在考試中充份發揮，成績令人滿意。

學生往往對「名師」的教學趨之若鶩，所以科組邀請名師到校為同學進行不同卷別的應試技巧提升講座，同學反應熱烈，用心聆聽，對他們的應試技巧有一定的幫助。

(三)追求卓越 春風化雨

老師教學專業，當中不乏有考評經驗、熟識考評機制的老師，有助提升教學效能，有利學生應付公開考試。另外，老師亦有教學熱誠，常為學生進行課後輔導。

(四)目標為本 百尺竿頭

科組透過小測，分析同學各卷的表現，根據他們的強弱項，適當調節教學，安排相應的輔導和支持。試卷五綜合能力的成績明顯進步，更有同學獲得5**佳績，可見策略奏效。

今年的中學文憑試中文科的成績和增值都是開校以來最理想的，如何維持又或再次突破，是本科老師共同鑽研的課題，要再創佳績，同學的努力和配合不可或缺，一起加把勁！

你有份！



通識增值 態度先行

何樹顯老師

本校通識教育科2015年增值達到八級，增值得分為5.56，為全港得分最高百分之五的學校之一，得此佳績，實屬難能可貴。

唯不少成績稍遜的同學表示，縱然過往同學通識公開試成績良好，仍然害怕參與公開考試未能獲得合格成績，但我所觀察本校中六同學都有足夠能力於通識公開考試達到合格水平，然而前提是「學習通識，態度先行」，如能做到以下三點，合格非難事。

1. 滿時上課，避免缺席；參與補課，認真專心；
2. 遇有困難，主動提問；善用網絡，閱讀時事；
3. 看清題目，用心書寫；每日練筆，必不可缺。

綜觀以上三點都以「態度先行」，希望同學明白並緊記這四字。2015年本校同學通識教育科獲得八成以上合格率，獲三等以上同學亦接近六成，也是態度先行的結果，期望同學來年再創佳績。

同學參與分組討論，積極發言。

Reap What Have Sown

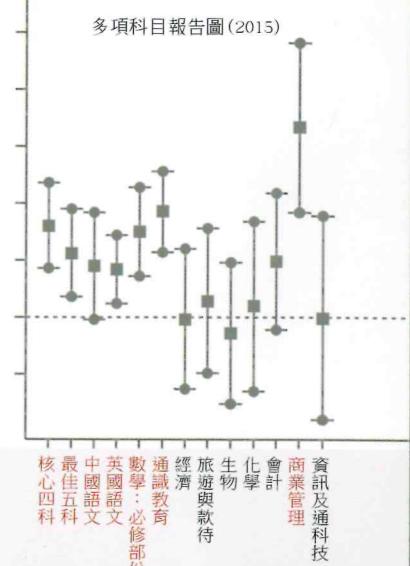
Miss Lau Sui Ha

Students of the 2015 cohort passed English Language in DSE with flying colours. Our students' value-added score is 2.51 marks. Our value-added performance puts us in the top 20% schools in the territory. This is an impressive and encouraging result indeed. While congratulating our students and teachers on their outstanding performance, with reference to the concerted efforts made by both students and teachers, the above achievement was, by no means, accomplished by luck. It is the unfailing efforts of both teachers and students that we would like to commend.

Outstanding performance does not come along naturally. Benefiting from our small class teaching with careful streaming of students according to their foundation, the range of learner diversity was narrowed and teachers were given more room and flexibility to take great heed of students' learning needs. This resulted in better facilitation and higher efficacy in learning and teaching. With a lower student-teacher ratio, more intensive, frequent and focused attention was given to each individual group.

Despite the aforementioned favourable conditions, learning and teaching would never have occurred without students' determination to excel. Feedback from teachers had it that students of 2015 were able to stay focused on their studies. They showed a keen willingness to learn, to participate, to raise questions, to fulfill more than the minimum requirements and were generally proactive throughout the whole process of learning. All these were crucial factors accounting for their success in English Language.

Unlike other content subjects, the acquisition of languages will not happen within months. It relies heavily, if not totally, on constant and steady practice. Practice makes perfect. We hope students can seize the day and make the most of their learning both at school and at home.



戚文鋒老師

數學科「增值」無難度

教育局於十月份公佈了全港學校的「增值」資料，本校數學科的增值九位數為8，增值得分為全港首百分之二十的學校，成果得來不易，這全賴本校數學科老師及去屆中六級同學的努力。但即使合格率（2等或以上的比率）創開校以來的新高，仍未及全港水平，有待各位同學繼續努力。在這裡，我想給應屆文憑試的中六級同學一些學習數學的建議，希望你們能承先啟後，在學業方面繼續保持「高增值」，讓社會人士認識到本校的收生水平縱使低於全港，同學在六年的學校生活中所得的「增值」其實絕不遜色於其他學校。

在校內考試考獲0至20分的同學：

你們應該是討厭數學的一群，日常的數學課對你們來說已意義不大。即使老師告訴你數學有多有趣及重要，你們也聽不進耳，因為數學已為你們帶來太多挫敗，但我仍希望你們能堅持，拒絕「揷兜」（考取U級成績）。只要你操練幾題甲(一)部分的題目，在公開試考取約15至20分的成績，已足夠你考取1等的成績，好讓六年的數學課堂沒有白過！具體的「必出」課題包括指數定律、因式分解、主項變換、百分數、不等式和聯立方程。努力熟習以上幾個課題，你會發覺數學不如你想像中困難和可怕。若無論如何你也提不起勁，連1等成績也沒有信心考取，又何必浪費時間去應考呢？

在校內考試考獲20至40分的同學：

你們不至於討厭數學，但對數學沒有多好感吧！你們徘徊在合格邊緣，你們有機會合格（2等或以上），但偶一不慎就可能飲恨考取1等。除上述課題外，你們還要留意三角學的平面問題、坐標幾何、集中趨勢、面積與體積等初中課題及一些常考的高中課題，包括直線方程、圓方程、變分、續多項式、離差等。集中火力做好卷一甲部分的題目及卷二的「生死19題」，乾脆忽略卷一乙部的題目及卷二刁鑽的題目。請你們亦善用本校獨家製作的公式溫習卡、計數機程式及歷屆文憑試解題影片（全部可於<http://sites.google.com/site/mfchik>裡找到）。

在校內考試考獲40分以上的同學：

你們即使對數學不感興趣，但一定不抗拒吧！考取2等的成績應該不成問題，但要更上一層樓就要留意一些較困難的課題如全等/相似三角形、圓的幾何性質、不同類型的統計圖等。另外我亦建議目標為3或4等的同學從標準分、等差/等比數列、三角學的立體問題、排列與組合、概率等乙部課題中揀一至兩個重點溫習，萬一甲部失手亦有其他分數補救。至於目標考取5等或以上的同學，唯有全盤溫習，對數、複數、行程圖、線性規劃等較冷門課題也不要遺漏，歷屆試題固然要多做，亦要觸類旁通，才能穩操勝券。

美麗印記



提升班內的凝聚力及歸屬感的佈置



今年3C班每一位同學也有參與課室佈置，壁佈上有各同學們親手繪畫的夢想，每位同學也有自己的許願瓶，學生自然愛惜課室的一事一物。課室整體以「Our Dream」為主題，細心欣賞能發現每一位同學的理想都能從課室的設計中展現出來，主題正面，設計有朝氣，有活力。

LIKE 個人化的設計、營造英語語境



有些班主任會製作英文時間表，同學們看到時間表上有自己的名字，便會興高采烈的貼在桌上，有些同學在學期完結時更會拿走留念。



班主任精心設計的老師桌，方便教學。



植物給我們舒適，溫馨的感覺。

LIKE 優化教學環境、佈置和擺設實用



舒適的閱讀閣能培養閱讀氣氛，在小息和午息時隨意閱讀書籍……

還有藝術閣……



讓同學放眼世界，增廣見聞的擺設。



一個理想的教室應該是怎樣的呢？佈置及擺設對學習具有啟發性？有充足的教具方便老師教學？設計加入班主任及各同學的不同風格？還是加入互動遊戲，用作師生間溝通和分享的平台？

過往數年，我們有過很多優秀的課室佈置，美觀實用，有效提升老師和學生對學校的歸屬感。學生每天坐在漂亮的課室上課，自然能愉快學習，更學會愛惜自己的課室。現在，讓我們走遍校園，欣賞各班的課室佈置，看看班主任和同學們是如何佈置這「家」，如何讓我們「愛這家」。

愛這家



課室佈局有統一主題
你能看出過往這些班別的課室佈置主題嗎？



這些壁佈美觀，整潔，有立體感，主題鮮明，充滿創意。



LIKE 區域主題內容豐富



各班在不同的區域主題上花盡心思，甚至設計互動遊戲，讓同學們欣賞漂亮的設計之餘，亦不忘學習新知識。



條條大路 通羅馬

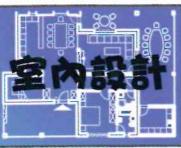
美術設計課程

踏上青雲路

美術設計主要可分為六類：



工業設計



設計系學生分享



姓名：陳樂欣校友
學歷：

香港中文大學專業進修學院商業設計高級文憑二年級生

面試技巧：在就讀期間學校會教授基本設計知識，因此學校並非以學生是否對藝術有認識為絕對取錄條件，面試時考官主要考核申請者的

表達及語言能力，藝術能力反是其次。

學習經歷：學校沒有提供實習，但課程十分實用及廣泛，大部分都針對設計業的不同範疇，例如立體造型、網頁及多媒體、室內設計、商業攝影等，十分多元化。

畢業出路：可繼續升讀海外或本地學位銜接課程，也可以立即投身不同的設計行業，僱主也十分樂意僱用已具備全面專業設計知識的畢業生。

給學弟、學妹的話：雖然這個課程看似十分有趣味，但是商業設計並不只是每天畫畫，它還包含許多不同的範疇，例如木工也是在學習中會接觸到的技能之一。若你只是喜愛繪畫，不知自己是否適合就讀，便應該在報讀前仔細研究課程內容，了解自己是否真正有興趣。

如欲了解更多，歡迎聯絡升級及就業輔導老師：
何美珍老師、林仲華老師、陳德威老師、黃耀坤老師、孔嘉怡老師及葉海詠老師



姓名：霍映彤

學歷：香港知專設計學院

時裝及形象設計高級文憑 毕業生

面試技巧：不一定要在文憑試中修讀視覺藝術課程，只須在面試中把自己平日所畫的作品展示給面試官，並顯示出你對這個行業的興趣和熱誠。

學習經歷：課程十分實用，能從中學到許多時裝設計、紙樣繪製、成衣車縫及化妝的技巧。學校會安排同學實習，例如在利豐有限公司實習，實際了解行業運作；學校亦會安排學生學習專業以外的知識，如中文、英文、人際關係，比例約為四成；日常教學語言為英語，同學在應付額外課程及以英語學習時可能會感到吃力。

畢業出路：可繼續升讀海外或本地學位銜接課程，如英國的學位銜接課程或香港高等教育科技學院的時裝設計文學士課程。由於課程十分實用，畢業後就算不再升讀學位課程，也可以馬上就業。畢業後，也可自行創業，為客人的娃娃縫製衣服。

給你們的話：修讀藝術課程比想像中辛苦，同學不應在就讀前對課程有過多的幻想，要實際了解課程，並考慮自己對這個科目及行業是否有足夠的熱情，這些是使你們堅持奮鬥下去的動力。

學生作品點評



自製樂器【要求：環保、聲音、用心】，屬彈撥類樂器

方慧聰老師的評語：

同學的設計極富創意，不局限傳統，運用手上的環保物料，包括：竹籤、筷子、折斷的鉛筆、繩、鐵線和紙盒，用心製作這件彈撥樂器。他巧妙地運用鐵線固定舊筷子、折斷鉛筆和橫向竹籤，而不用同學慣用的膠水，這樣令樂器可以更「長壽」，他再用繩控制竹籤的位置，讓演奏樂器時竹籤不會四散。這件樂器雖然音量較小，但彈撥長短不一的竹籤時，能發出不同的聲音。

在聲音範疇(30)得20分、在環保範疇(30)得滿分、製作範疇(30)得28分，再加上於限期前繳交，得10分獎勵，共得88分。

我製作的這個樂器是弦樂，用了紙板、筷子、鉛筆、6枝竹簽、膠紙、橡皮圈和鐵絲製成。

某一天在圖書館閱讀有關「拇指琴」的資料時，我的製作靈感出現了……

「拇指琴」是一種非洲的民族樂器，我從它的共鳴箱開始著手。共鳴箱是用木製成的，我從哪裡找木呢？最後我決定用紙箱代替木做共鳴箱。

首先，我弄來了一個沒用的紙箱，然後在紙盒上刺了十二個小孔。接著我把筷子、鉛筆及竹簽砍成相應的長度，再用用鐵絲把鉛筆、筷子及一枝竹簽固定在紙盒外，又把其餘竹簽的中間部分用厚膠紙繞幾圈，最後把竹簽像圖中那樣擺放。

後來，方慧聰老師建議的在琴弦上用橡皮圈繞上，以增強聲量和音準。



自製樂器【要求：環保、聲音、用心】，屬敲擊類樂器

方慧聰老師的評語：

設計富創意，能運用手上的環保物料，包括：鞋盒、鐵罐、絲帶和魚絲，用心製作這件敲擊樂器。她們靈活地運用絲帶將鐵罐懸掛在鞋盒的中央位置，配上小鈴鐺，敲打鐵罐時可發出多種的聲音；兩邊的盒子是可以靈活轉向的，亦有助發出不同的聲音，敲打盒子，亦可以發出聲音。

在聲音範疇(30)得25分、在環保範疇(30)得25分、製作範疇(30)得28分，再加上於限期前繳交，得10分獎勵，全份功課共得88分。

2014-15年度 1B 陳倩怡、陳葉童、廖冰冰

我們自製的樂器屬於敲擊樂，它能演奏出多種聲音。我們用了魚絲、兩個鋁罐、一些小石頭、三個紙盒、四個鈴鐺和五條星星紙做材料。首先，我們把三個紙盒放好，用雙面膠紙固定位置。接著把鋁罐用絲帶繫好，再連接於紙盒頂端，用魚絲把鈴鐺固定於鋁罐上。最後在紙盒上放一些小石頭及星星裝飾便完成了。

長城好漢不易做

遊覽長城當天下著雨，天氣不太好，但我還是很興奮，因為我一直都想到長城一遊。當我走上長城的梯級時，就想起建造長城的人流下的每一滴汗水和辛酸。

行長城最辛苦的地方就是長城的梯級高度不一，有的很高，三級作一級，有的很矮，這樣又高又低的走著，的確有點兒吃力。當走到長城的高處俯瞰美麗景色時，你還是會嚷著說真值得！上山容易下山難。下山時每一步都心驚膽跳，怕會踏錯腳摔倒。

緣份的天空

在這次的交流團中，我認識了很多瀋陽的學生。雖然我們生活在同一個國家土地上，但大家的距離實在很遠，就因為這個交流團，把我們連在一起。

很感謝我們的導遊、領隊、老師和每位同學，謝謝他們細心的安排和照顧，讓我過了一個又充實又有意義的星期。

「九一八紀念館」

3B 鍾復恩

遊覽瀋陽令我印象最深刻的景點是「九一八紀念館」。這裡發生了震驚中外的「九一八事變」，為了這歷史事件建館紀念。「九一八紀念館」的外牆設計非常特別，有幾個骷髏頭和子彈印，彷彿有千萬個受害者的冤魂在不斷吶喊與呻吟。

「九一八紀念館」收藏了「九一八事變」前後的大批珍貴歷史照片及文物，其中有一塊由日本遺孤於1999年8月20日建立的石碑，這是二戰後遺留在中國的日本遺孤為他們的中國養父母所立的。碑的主體是一對中國夫婦手牽著一名日本兒童，母親慈愛的望著孩子，孩子深情的仰望父母。看到此碑，深深感受到在殘酷的戰爭中仍然有愛。

在瀋陽拾回童真

3B 蔡安琪

在行程中的一晚，我為同學們安排了一個刺激的活動，就是玩一個名為「剪刀、石頭、布」的遊戲，輸了的同學要吃瀋陽當地的辣青椒。雖然這個遊戲看似很幼稚，但我們卻樂在其中，而且加深了大家的認識。大家由互不相識到無所不談，青椒的效力真利害。



萬里長城居庸關



瀋陽九一八紀念館



本校師生與遼寧中學生交流後合照

